

DIE BESTEN SELPUBLISHING-TITEL 2020



WWW.SELFPUBLISHING-BUCHPREIS.DE

SELPUBLISHER
VERBAND

SelfPublishing
Buchpreis

Was ist der Selfpublisher-Verband?

Der Selfpublisher-Verband e.V. ist ein Zusammenschluss unabhängiger Autorinnen und Autoren, der im Jahr 2015 gegründet wurde und derzeit über 800 Mitglieder hat. Er vertritt die Interessen deutschsprachiger Autor:innen, die ihre Werke in Eigenregie herausgeben, im Umgang mit Dienstleistern, im Buchhandel und auf politischer Ebene. Seinen Mitgliedern bietet der Verband neben einem breiten Netzwerk diverse Fortbildungsmöglichkeiten, Präsenz auf den großen Buchmessen und in den Medien und zudem die Möglichkeit, Rabatte bei Dienstleistern unterschiedlichster Art in Anspruch zu nehmen.

Mit der Ausschreibung des Selfpublishing-Buchpreises fördert der Verband die Qualität und Sichtbarkeit verlagsunabhängig veröffentlichter Bücher.

Der Selfpublisher-Verband e.V. ist Mitglied in der Deutschen Literaturkonferenz, im Bundesverband Leseförderung und im Netzwerk Autorenrechte.

Der Vorstand des Selfpublisher-Verbandes 2020:

- Tom Oberbichler
- Katharina Mosel
- Jeanette Lagall
- Frank Rösner
- Katharina Lankers



UNSER MASKOTTCHEN: DER SELBIE

Unseren Selfpublishing-Buchpreis begleitet das eigens dafür entworfene Maskottchen, der „Selbie“. Für alle Hauptgewinner:innen der drei Kategorien wird zusätzlich zum Preisgeld noch ein Selbie verliehen.



WWW.SELFPUBLISHER-VERBAND.DE

SELPUBLISHER
VERBAND

Selfpublishing-Titel im Buchhandel?

Selfpublishing, die Veröffentlichung von Büchern ohne Verlag, ist ein fester Bestandteil des Buchmarktes geworden. Längst entscheiden sich selbst gestandene Autorinnen und Autoren für diesen Weg. Gegen den Trend des allgemeinen Buchmarktes wachsen die Verkäufe selbstverlegter Bücher. Dies hat zwei wesentliche Gründe:

- Selfpublisher schreiben oft in Nischen-Genres, die von Verlagen nicht bedient werden.
- Selfpublisher sind näher an ihrem Leserkreis und können schneller auf Trends reagieren.

Zudem hat sich das Selfpublishing in den letzten Jahren erheblich professionalisiert. So ist Selfpublishing längst kein E-Book-Phänomen mehr. Nahezu 80% der Selfpublisher:innen veröffentlichen immer oder häufig in gedruckter Form. Ebenso investiert eine große Zahl der unabhängigen Autorinnen und Autoren in professionelles Lektorat und Design. Selfpublishingtitel stehen Verlagstiteln oftmals in nichts nach. Dies beweist der Selfpublishing-Buchpreis (ehemals Deutscher Selfpublishing-Preis), der von unserem Verband ausgelobt wird.

Selfpublishing bietet gerade für den regionalen, inhabergeführten Buchhandel große Chancen:

- Mit Selfpublishingtiteln können den Kunden und Kundinnen Bücher abseits des Verlags-einerleis angeboten werden.
- Mit Selfpublishingtiteln können Wünsche nach Nischengenre erfüllt werden.
- Mit Selfpublishingautorinnen und -autoren lassen sich kreative Marketingideen schnell und unproblematisch umsetzen.

Natürlich gibt es bei der Vielfalt von Selfpublishing-Titeln auch große Qualitätsunterschiede. Die Buchtitel auf den Long- und Shortlists des Selfpublishing-Buchpreises sind dabei von erfahrenen Jurys eingehend geprüft worden und wir sind davon überzeugt, dass sie das Angebot von Buchhandlungen enorm bereichern und Ihren Kunden und Kundinnen einen großen Mehrwert bieten können. Alle hier vorgestellten Bücher sind im VLB gelistet und zu den üblichen Buchhandelskonditionen erhältlich, meist über das Barsortiment und voll remittierbar. Wir laden Sie herzlich ein, sich anhand dieser Broschüre eingehend über die ausgezeichneten Titel des diesjährigen Selfpublishing-Buchpreises zu informieren – viel Spaß damit!

Herzliche Grüße,

Katharina Lankers, für den Vorstand des SPV

Diese Broschüre ist mit digitalen Inhalten verknüpft. Um die Seiten mit Ihrem Smartphone oder Tablet zu scannen, laden Sie die kostenlose App ‚Dein AR-Viewer‘ über diesen QR-Code aus dem AppStore oder bei GooglePlay herunter und starten Sie den Viewer.

Scannen Sie mit dem Viewer die Seiten und entdecken Sie spannende Interviews und Videos.

Wir nutzen die Technik von Augmality, einem Augmented Reality Produkt der Millennium Technology GmbH.



AR - HINWEIS

Alle unsere Seiten sind AR-fähig.

Was ist der Selfpublishing-Buchpreis?

DAS ZIEL

Der Selfpublishing-Buchpreis hat zum Ziel, die Vielfalt und Qualität selbstveröffentlichter Bücher einem breiten Publikum vorzustellen und unabhängigen Autorinnen und Autoren eine öffentlichkeitswirksame Bühne zu bieten. Prämiert werden selbstveröffentlichte Bücher, die sowohl durch ihren Inhalt als auch ihre Gestaltung überzeugen und hervorragende Beispiele dafür liefern, wie Selfpublisher:innen im besten Fall arbeiten.

DIE ENTSTEHUNG

Bereits in den Vorjahren 2017 bis 2019 vergab der Selfpublisher-Verband in Zusammenarbeit mit dem Marketing- und Verlagsservice des Buchhandels (MVB) den Deutschen Selfpublishing-Preis, der jährlich auf der Frankfurter Buchmesse an professionell erstellte verlagsunabhängige Titel vergeben wurde. In diesem Jahr hat der Verband erstmals in Eigenregie diesen Literaturpreis ausgelobt, jetzt unter dem Namen Selfpublishing-Buchpreis. Unterstützt wird der Verband dabei von diversen Sponsoren, Partner:innen, Medien- und Buchhandelspartnern.

DER PREIS

Der Preis wird aktuell in den drei Kategorien Belletristik, Kinder- und Jugendbuch sowie Sachbuch/Ratgeber vergeben und ist dotiert mit einem Preisgeld von insgesamt 9000 Euro plus zahlreichen Zusatzleistungen unserer Partner und Sponsoren sowie einem „Selbie“.

DIE KRITERIEN

Zu den Voraussetzungen für die Einreichung zählt unter anderem, dass teilnehmende Bücher für den deutschsprachigen Buchhandel verfügbar sein müssen – nachgewiesen durch eine deutsche ISBN und einen Eintrag im Verzeichnis Lieferbarer Bücher (VLB). Neben den formalen Bedingungen steht vor allem die überzeugende Gestaltung des gesamten Buches im Vordergrund. Das beginnt bei einem professionell erstellten Cover und einem ansprechenden Klappentext, geht über eine fehlerfreie und stilsichere Sprache, einen fesselnden Plot beziehungsweise gut strukturierten Aufbau bis hin zum Layout und gegebenenfalls zur Qualität der Illustrationen. Die ausgewählten und prämierten Bücher sollten eine Bereicherung für jede Buchhandlung sein und keinesfalls hinter Verlagsbüchern zurückstehen.

DER ABLAUF

Dieses Jahr wurden insgesamt 1501 Titel für den Selfpublishing-Buchpreis eingereicht, davon 846 in der Kategorie Belletristik, 308 Kinder- bzw. Jugendbücher und 347 Sachbücher. Die Vorjury, bestehend aus erfahrenen Mitgliedern des Verbandes, hat die Longlists mit zehn Titeln pro Kategorie erstellt. Die Jurys (pro Kategorie jeweils sieben namhafte Personen aus der Buchbranche) haben daraus die Shortlists mit jeweils drei Büchern ausgewählt und schließlich die drei Gewinnertitel bestimmt.

Die feierliche Preisverleihung hat am 22. November im Rahmen eines online durchgeführten Selfpublishing-Festivals stattgefunden.

GEWINNERTITEL BELLETRISTIK

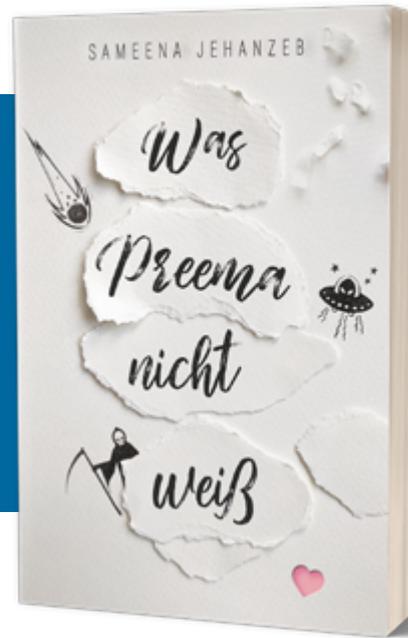
Der Weltuntergang, verlorene Erinnerungen und eine Protagonistin, die herausfinden will, was geschehen ist.



EMPFEHLUNGSSTIMME DER JURY

Eine einzigartige Geschichte von Sameena Jehanzeb, die überrascht, ohne abgedreht zu sein. Ein unerwarteter Genre-Mix, der mit einer erfrischenden Leichtigkeit daherkommt.

– C.R.Scott



- 360 Seiten | Taschenbuch | 12,99 € | 978-3966983068 | Nova MD



#WASPREEMANICHTWEISS

Wenn deine Reise am Ende beginnt,
wohin mag sie dich führen?

Manche Tage fangen mieser an als andere. Besonders solche, an denen man schwerelos und ohne nennenswerte Erinnerungen in einem weißen Nichts aufwacht. Preema Anand sind nur zwei Dinge geblieben: ihr Name und die Gewissheit, dass die Welt untergegangen ist. Doch kurz bevor ihr Verstand dem Wahnsinn verfällt, trifft sie auf weitere Überlebende, die sich auf eine vermeintlich idyllische Lichtung mitten im Nirgendwo gerettet haben und Antworten in wilden Theorien suchen. Je dringlicher auch Preema die Geheimnisse ihrer Umgebung und die ihrer eigenen Vergangenheit zu ergründen versucht, desto deutlicher wird, dass ihre Erinnerungen gefährlicher für sie sein könnten als die grauen Schemen, die die Überlebenden heimsuchen.

Für erwachsene Leser:innen zwischen 20-99 Jahren,
geeignet ab 16 Jahren, Genre: Phantastik, Science Fiction

SAMEENA JEHANZEB

wurde 1981 in Bonn geboren. Bei Tag ist sie diplomierte und selbstständige Grafikdesignerin, Illustratorin und Scherenschnittkünstlerin, eine nimmermüde Sarkasmusschleuder und Katzenbändigerin. Bei Nacht wird sie zur Geschichtenweberin und verfasst Abenteuer in den Bereichen Fantasy und Science-Fiction.

Sowohl beim Schreiben als auch beim künstlerisch-handwerklichen Arbeiten setzt sie sich am liebsten mit phantastischen Themen, Sagen und Märchen auseinander oder unternimmt einen Ausflug in die Zukunft.



Kontaktdaten & Social Media:

www.instagram.com/sjehanzeb_autorin

www.twitter.com/sajeGezwitscher

www.facebook.com/sam.jehanzeb

www.sameena-jehanzeb.de

mail@sameena-jehanzeb.de



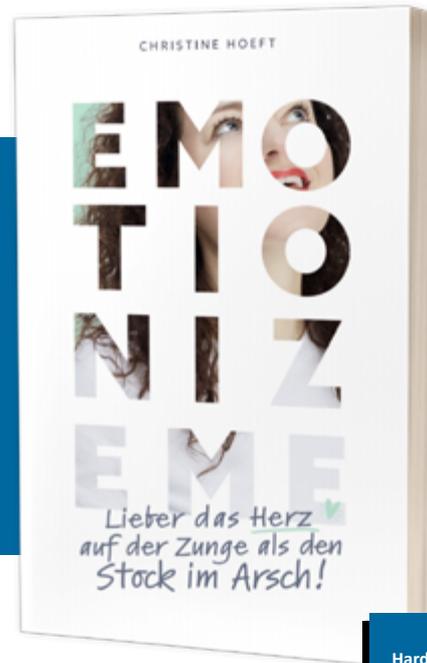
GEWINNERTITEL SACHBUCH/RATGEBER

Lerne die Kraft deiner Emotionen zu nutzen und so deine Träume Wirklichkeit werden zu lassen.



EMPFEHLUNGSSTIMME DER JURY

Das Buch zeichnet sich durch eine klare Sprache und ansprechende Illustrationen und Visualisierungen aus. In ihr Buch über die Kraft der Emotionen ist eine Menge Herzblut der Autorin Christine Hoeft geflossen.



Auch als Hardcover erhältlich!
978-3000649455

252 Seiten | Taschenbuch | 19,99 € | 978-3752886917 | BoD



CHRISTINE HOEFT

liebt es zu begeistern und die Menschen mitzunehmen, in eine Welt, in der nichts unmöglich ist. Als Speakerin, Traineein und Autorin hat sich die Schwäbin mit portugiesischen Wurzeln in den letzten Jahren einen Namen gemacht. Dank ihres fundierten Wissens und Erfahrungsschatzes ist sie als EmotionsExpertin und Motivationskanone regelmäßig für bekannte Medien und Unternehmen im Einsatz. Ihre Events sind begehrt und nicht selten schnell ausgebucht. Mit dem Buch zum Erfolgskonzept »EMOTIONIZE® ME« setzt sie 2020 ein neues Highlight, das in keinem Buchregal fehlen darf.

#EMOTIONIZEME

»EMOTIONIZE® ME« - entfessele die Macht deiner Emotionen! Emotionen sind die neuen Superkräfte!

Wenn du weißt, was du fühlst, dann weißt du, wer du bist!

Emotionsexpertin Christine Hoeft nimmt dich mit auf eine Reise in die wunderbare Welt der Gefühle. In 12 Schritten lernst du, deine Emotionen als Botschaften deines Unterbewusstseins zu verstehen und mit der Kraft der Gefühle deine Träume Wirklichkeit werden zu lassen. Bändige die Naturgewalten deiner Seele, entdecke deine Stärken und entwickle eine klare Vision deines persönlichen Glücks und lasse dein Leben sich auf magische Weise verwandeln. Mit Vollgas zu den Sternen, statt Versteckspielen mit deinen Empfindungen - mit »EMOTIONIZE® ME« lernst du, wie es geht!

*Für Frauen und Männer zwischen 26 und 65 Jahren,
Themen: Selbsthilfe, Emotionen, Mindset*



Kontaktdaten & Social Media:

www.facebook.com/hoeftchristine

www.instagram.com/christinehoeft

Youtube: [Christine Hoeft](https://www.youtube.com/ChristineHoeft)

www.pinterest.de/christinehoeft/ created

www.xing.com/profile/Christine_Hoeft

www.christinehoeft.de



GEWINNERTITEL KINDER- UND JUGENDBUCH

Eine fantastische Geschichte zum Vorlesen über das Meer und seine Bewohner. Mit vielen zusätzlichen Sachinformationen und kindgerechten Tipps zum Schutz der Meere.



EMPFEHLUNGSSTIMME DER JURY

Das Buch ist mit seiner wunderschönen Gestaltung und erzählerisch durchdachten Typografie ein kleines Kunstwerk.

– Pia Cailleau



28 Seiten | Hardcover | 12,90 € | 978-3966985628 | Nova MD



FRANZISKA FREY

geboren im schönen Oberbayern, hat schon im Grundschulalter kleine Mäusegeschichten geschrieben und jede Minute gezeichnet, am liebsten die Helden aus ihren Lieblingsbüchern. Heute arbeitet sie als Grafik-Designerin und Illustratorin, aber immer noch denkt sie sich gern Geschichten aus und erweckt diese mit ihren Zeichnungen zum Leben.

Ihre Ideen findet sie im Alltag mit Ihrer Familie: „Manchmal reicht eine witzige Bemerkung oder ein kleines Problem im Alltag, um mich auf die wildesten Geschichten zu bringen. Mein Notizbuch ist inzwischen randvoll mit Ideen und es werden immer mehr!“

#ELISEERKUNDETDASMEER

Elise ist das erste Mal am Meer. Nie hätte sie gedacht, dass es so groß ist. Während Elise gedankenverloren am Strand sitzt, platscht es neben ihr und eine Schildkröte namens Honu taucht aus den Wellen auf. Die beiden schließen schnell Freundschaft und Honu bietet Elise an, ihr das Meer zu zeigen. Begeistert macht sich das ungewöhnliche Paar auf den Weg, das Meer zu erkunden. Dabei treffen sie auf verschiedenste Meeresbewohner, wie zum Beispiel Delfine, Haie, Wale, Seepferdchen und viele mehr.

Ein bezauberndes Naturbuch zum gemeinsamen Vorlesen, mit viel Liebe zum Detail illustriert. Entdecke neben der Geschichte rund um Elise und Honu viele weitere Sachinformationen über das Meer und seine Bewohner. So lernen schon die Kleinsten mehr über das Leben unter Wasser und erfahren, warum es so wichtig ist, unsere Meere zu schützen.

Für Kinder ab 4 Jahren



Kontaktdaten & Social Media:

www.instagram.com/farbfux

www.facebook.com/FarbFux-Kinderbuchverlag

www.farbfux.de



UNSERE JURY 2020

BELLETRISTIK

SACHBUCH/RATGEBER

KINDER- UND JUGENDBUCH



Carola
Christiansen

Foto:
Christian Charisius



Markus Coenen

Foto: privat



Steffi
Bieber-Geske

Foto: privat



Lena
Falkenhagen

Foto: Antje S.



Iris Kirberg

Foto: BoD



Pia Cailleau

Foto:
Carlsen Verlag GmbH



Victoria Linnea

Foto: privat



Matthias Matting

Foto:
Birgit-Cathrin Duval



Dagmar
Mägdefrau

Foto: privat



Diana Menschig

Foto: Norman Guy



Ursula Ott

Foto: Lena Uphoff



Marion Mattekatz

Foto: LHP/F. Daenzer



Volker
Oppmann

Foto: Stephan Jockel



Jana Stahl

Foto: privat



Ralph Möllers

Foto: Fabian Beandes



C.R. Scott

Foto: privat



Sebastian Stude



Karim Pieritz

Foto: privat



Dany R. Wood

Foto: Arturo Verlag



Mathias Voigt

Foto:
Sabine Felber/
Literaturtest



Jasmin Wollesen

Foto: privat

SHORTLIST-TITEL BELLETRISTIK



NORDBLUT - MIRA VALENTIN

Drei kriegerische Väter werden im Island des 10. Jahrhunderts von den Göttern gegeneinander ausgespielt. Der Roman erzählt die wahren Geschichten berühmter Wikinger – mit einem Hauch von Fantasy, der sich genau so zugetragen haben könnte.

Historische Fantasy für Leser:innen ab 14 Jahren

376 Seiten | Taschenbuch | 12,99 € | 978-3749471058 | BoD



JURYSTIMME

„Wenn nicht einmal der Tod von den Göttern gewollt ist – Mira Valentin zeichnet eine in jeglicher Hinsicht kalte Welt mit düsterer Atmosphäre – und doch nicht ganz ohne Glanz und Hoffnung“

– Diana Menschig

www.mira-valentin.de || www.facebook.com/TalenteReihe ||
Instagram @miravalentin



DER LEHRLING DES FELDSCHERS

- GREG WALTERS

Der Medicus der Dämonen - Wir schreiben das Jahr 1642. Im Heiligen Römischen Reich tobt seit 24 Jahren ein mörderischer Krieg und er scheint kein Ende zu nehmen.

Historische Fantasy für Leser:innen ab 12 Jahren

390 Seiten | Hardcover | 22,99 € | 978-3751905497 | BoD



JURYSTIMME

„Greg Walters verbindet nicht nur Historie mit düsterer Fantasy, die klare Sprache bricht aus den gängigen Klischees aus und verleiht dem Roman eine erfrischende Stimme.“

– Victoria Linnea

info@gregwalters.de || www.gregwalters.de ||
www.facebook.com/gregwaltersautor ||
Instagram @gregwalters_autor

Auch als
Taschenbuch erhältlich
979-8649053525

SHORTLIST-TITEL SACHBUCH/RATGEBER



BLACK AND WHITE - OLAF KUNZ

Sachbuch, Ratgeber zum Thema Nachtfotografie mit vielen Beispielbildern und einer leicht verständlichen Anleitung zur Nachtfotografie mit vielen Tipps und Tricks.

*Für Hobbyfotografen, Jugendliche und Erwachsene
12-99 Jahre*

144 Seiten | Hardcover | 39,95 € | 978-3750277601 | epubli



Auch als
Taschenbuch erhältlich!
978-3750288850



JURYSTIMME

„Das Buch lebt von der enormen Erfahrung des Autors. Neben tollen Beispielen aus der Arbeit des Autors enthält der Band sehr gute Tipps und Tricks für Hobbyfotograf:innen, die das Fotografieren in der Nacht für sich entdecken wollen.“

olafkunz@icloud.com | www.facebook.com/olafkunz.fotografie



GLUTENFREIER BACKGENUSS

- BUNSE UND BUNSE

Die Konditorin Annette Bunse präsentiert 40 glutenfreie Backrezepte mit nützlichen Praxistipps und enthüllt das Geheimnis saftig luftigen Gebäcks.

Für Jung und Alt; Themen Nahrungsmittelunverträglichkeit, Gesundheit

96 Seiten | Hardcover | 29,99 € | 978-3000645433 | BoD



JURYSTIMME

„Das Buch sticht durch eine große Rezeptauswahl, ein klares Layout und wirklich gute Food-Fotografie aus dem Angebot der Backbücher heraus. Auf jeder Seite ist die Begeisterung der Autorin für das Thema spürbar.“

www.glutenfreierbackgenuss.de | Instagram @glutenfreierbackgenuss | info@glutenfreierbackgenuss.de

SHORTLIST-TITEL KINDER- UND JUGENDBUCH



FINNI & FREDO

- JEANETTE BERNSAU

Das Kinderbuch erklärt kinderleicht alle wichtigen Körperteile und Körperfunktionen. Durch die Aufgaben und Fragen zum Mitmachen und Selbstentdecken wird der eigene Körper zum Erlebnis.

Für Kinder im Alter von 5 bis 8 Jahren

64 Seiten | Hardcover | 15,00 € | 978-3982130507

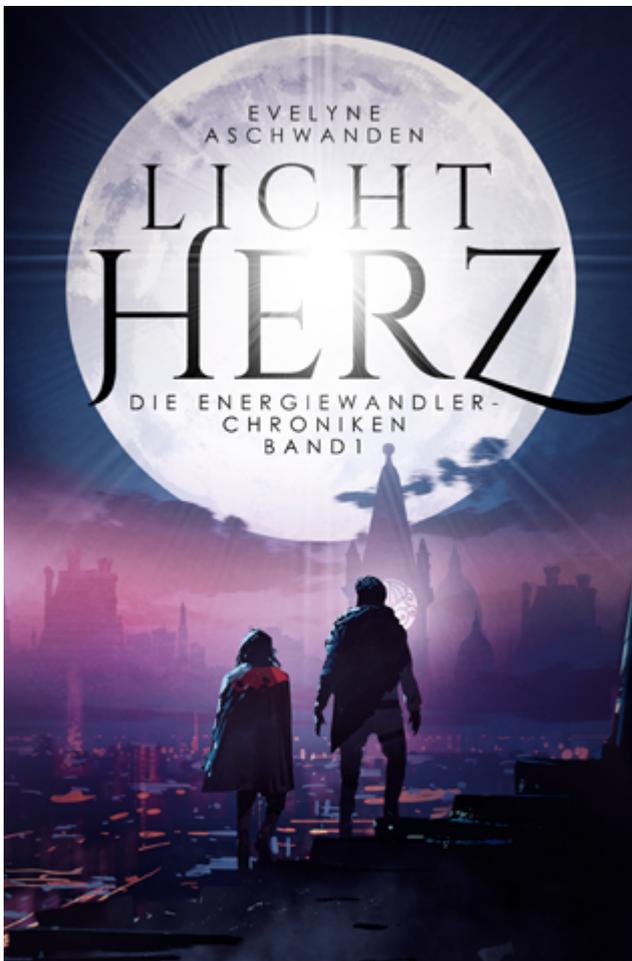


JURYSTIMME

Das Kindersachbuch erklärt die komplexen Vorgänge im menschlichen Körper absolut verständlich, ohne zu sehr zu vereinfachen, und lädt gleichzeitig zur Interaktion ein. Auch die Illustrationen und die Gestaltung überzeugen in jeder Hinsicht.

– Steffi Bieber-Geske

www.finni-fredo.de | www.facebook.com/finnifredoverlag |
Instagram [@finni.fredo](https://www.instagram.com/finni.fredo) | hallo@finni-fredo.de



LICHTHERZ

- EVELYNE ASCHWANDEN

Als die 16-jährige Yukiko und ihr bester Freund Toby auf einen geheimnisvollen Jungen namens Bonnie treffen, werden sie schon bald in ein übernatürliches Abenteuer hineingezogen. Denn Bonnie behauptet von sich selbst, das mächtigste Wesen dieser Welt zu sein ...

Für Jugendliche ab 14 Jahren, All-Age- / Urban Fantasy

416 Seiten | Taschenbuch | 12,99 € | 978-3752949933 | epubli



JURYSTIMME

Ein gut geschriebener Fantasy-Roman mit Sprachwitz und Humor. Das findet man ja auch nicht alle Tage.

– Ralph Möllers

www.evelyneaschwanden.ch |
Instagram [@evelyne_aschwanden](https://www.instagram.com/evelyne_aschwanden)

LONGLIST-TITEL BELLETRISTIK



Auch als
Hardcover erhältlich
978-3750451568

TAUSEND FARBEN DER LIEBE - HANNAH SIEBERN

396 Seiten | Taschenbuch | 12,99 € | 978-3750451360 | BoD

Nells ganze Welt ist bunt, denn sie hat Synästhesie. Als sie den düsteren Zac trifft, ist sie schockiert, denn Zac wirkt für Nell so tiefschwarz, wie sie es bisher erst einmal gesehen hat.

DIE STILLE ZWISCHEN UNS - JASMIN WINTER

342 Seiten | Taschenbuch | 11,99 € | 978-3751969482 | BoD

Die stumme Mia trifft in Edinburgh auf Finn und beide spüren, dass es die große Liebe ist. Doch ihre dunkle Vergangenheit holt Mia ein.

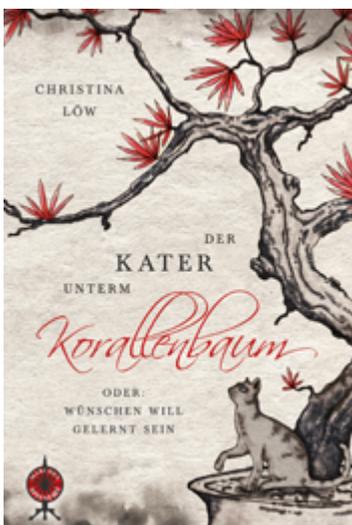


DER KATER UNTERM KORALLENBAUM

- CHRISTINA LÖW

312 Seiten | Taschenbuch | 12,99 € | 978-3964434180 | Nova MD

Eine moderne Fabel über Geschwisterstreit und Familienbande, zweite Chancen und den Umgang mit Verlust sowie die Suche nach der eigenen Identität.





DAS SCHWEIGEN DER GÖTTER - ANDREAS OTTER

492 Seiten | Hardcover | 14,99 € | 978-3752867411 | BoD

Friesland um das Jahr 1000: Bauernsohn Henrik wird von den Nordmännern entführt und segelt gemeinsam mit ihnen und der Sklavin Juta gen Westen. Doch dort lauert eine große Gefahr.

DIE TOTENSAMMLERIN - LEONIE HAUBRICH

252 Seiten | Hardcover | 18,99 € | 978-3750497733 | BoD

Auf der Suche nach ihren Erinnerungen begibt sich die Journalistin Yvonne in große Gefahr. Doch wem kann sie trauen, wenn sie nicht mal sich selbst traut?



GLÄSERNE HÖLLE - ANDREA REINHARDT

392 Seiten | Taschenbuch | 12,99 € | 978-3751914024 | BoD

Kriminaloberkommissar Konrad Malter und seine Partnerin sind auf den Spuren eines Serienkillers, der es auf Familien abgesehen hat. Und die nächste ist bereits in seiner Gewalt.

DAS LICHT AM ENDE - CLAUDIA GIESDORF

360 Seiten | Taschenbuch | 12,99 € | 978-3966982061 | Nova MD

Helena zieht in eine leerstehende Hütte auf einer abgelegenen Lichtung. Doch aus der anfänglichen Idylle wird eine dunkle Bedrohung.



LOGLIST-TITEL SACHBUCH/ RATGEBER



FABELHAFTE FOCACCIA - CAROLA HEINE

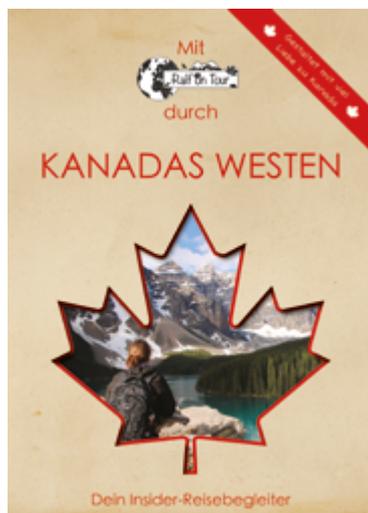
39 Seiten | Taschenbuch | 9,99 € | 978-3948033170

Ein Brotbackbuch rund um das italienische Fladenbrot mit Grundrezepten, Inspiration und Anleitungen für Fairytale Focaccia und die populäre Focaccia Gardenspace Brot-Kunst.

JAPAN - PORTRÄT EINES FASZINIERENDEN LANDES - WOLFGANG BECKMANN

216 Seiten | Taschenbuch | 24,90 € | 978-3748180500 | BoD

Das Länderporträt vermittelt auf eine erfrischende Art Kenntnisse und Hintergründe zu Land und Leuten in Japan.



MIT RALFONTOUR DURCH KANADAS WESTEN

- RALFONTOUR

172 Seiten | Taschenbuch | 18,90 € | 978-3966988858 | Nova MD

Ein Reiseführer, der nicht nur Platz für die eigene Reiseplanung lässt, sondern mit einem interaktiven Bereich immer auf dem neusten Stand bleibt.



LIEBESKUMMER? LOSLASSEN. LEBEN!

- MARIA RICHTER-NORDAHL

172 Seiten | Taschenbuch | 16,99 € | 978-3743118577 | BoD

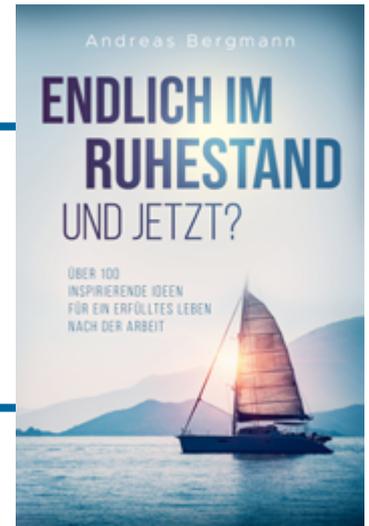
Hilfreiche Strategien, um alle Phasen einer Trennung erfolgreich zu bewältigen und zu lernen, sich selbst zu lieben.

ENDLICH IM RUHESTAND - UND JETZT?

- ANDREAS BERGMANN

244 Seiten | Hardcover | 24,95 € | 978-3750247482 | epubli

Lehrreich lädt der Autor Neu-Rentner ein, Experimente zu wagen und neue Perspektiven zu entdecken.



KOLBUSAS BERATER-BIBEL - MATTHIAS KOLBUSA

800 Seiten | Hardcover | 69,00 € | 978-3000639937

Kolbusas einzigartiges Toolkit mit Informationen, Werkzeugen, Vorlagen und erprobten Konzepten, um als Berater und Unternehmer erfolgreich zu sein.

AUSGELEHRT - AB MORGEN LÄUFT DIE SCHULE OHNE MICH - ISABELL PROBST

272 Seiten | Taschenbuch | 29,90 € | 978-3749499915

Die Autorin beleuchtet das Thema Lehreraustritt differenziert und reflektiert ihren eigenen Weg. Mit praktischen Tipps und Informationen für die Abwägung und Umorientierung.



LONGLIST-TITEL KINDER- UND JUGENDBUCH



Auch als
Hardcover erhältlich
978-3749479498

ZAHNFEE APOLLONIA - MISSION EINHORN

- MARIE-ANNE ERNST

124 Seiten | Taschenbuch | 6,99 € | 978-3743127166 | BoD

Eine mutige Zahnfee, ein eigensinniges Einhorn und eine Rettungsmission, die es in sich hat.

Für Kinder zwischen 5 und 8 Jahren

HIMMELDONNERGLÖCKCHEN

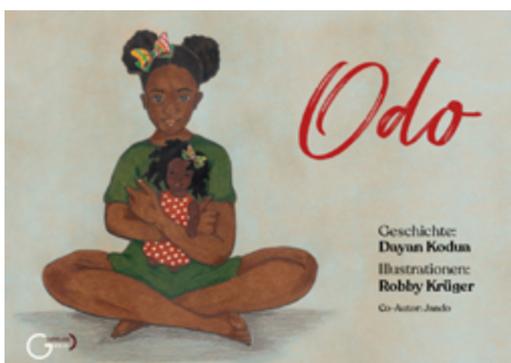
- JASMIN ZIPPERLING

76 Seiten | Taschenbuch | 8,99 € | 978-3741299612 | BoD

Die kleine Osterhäsin Hopsi landet aus Versehen in der Weihnachtswerkstatt und fragt sich: Was spricht dagegen, keine Oster- sondern eine Weihnachtshäsin zu sein?

Für Kinder zwischen 5 und 8 Jahren

Auch als
Hardcover erhältlich
978-3744800686



ODO - DAYAN KODUA

40 Seiten | Hardcover | 14,95 € | 978-3982076805

Die Geschichte über das Mädchen Odo, eine kleine schwarze Puppe und wie diese ihr hilft, an sich und ihre Träume zu glauben.

Für Kinder ab 6 Jahren



MILOU - DIE SUCHE NACH DEM ENDE DER WELT

- KATHRIN WANDRES

220 Seiten | Hardcover | 15,99 € | 978-3751953559 | BoD

Ein bewegendes Buch über die Bedeutung des Lebens und die Philosophie des Glücklichseins. Still, tief und voller Geheimnisse.

Für Kinder und Jugendliche ab 12 Jahren



DAS BUCH, DAS DICH FINDET - SIEGFRIED LANGER

300 Seiten | Hardcover | 21,99 € | 978-3751951005 | BoD

Ein Buch, das nicht existiert und doch da ist, eine verschwundene Freundin und ein Rätsel, das nicht so leicht zu knacken ist.

Für Kinder und Jugendliche ab 12 Jahren



SCHATTENMALE - SABRINA MILAZZO

340 Seiten | Taschenbuch | 12,99 € | 978-3750423459 | BoD

Als die stolze Iasi Lia gezwungen ist, mit dem Feind zusammenzuarbeiten, muss sie sich ihren Vorurteilen stellen und lernen, dass es zwischen Gut und Böse noch so viel mehr gibt.

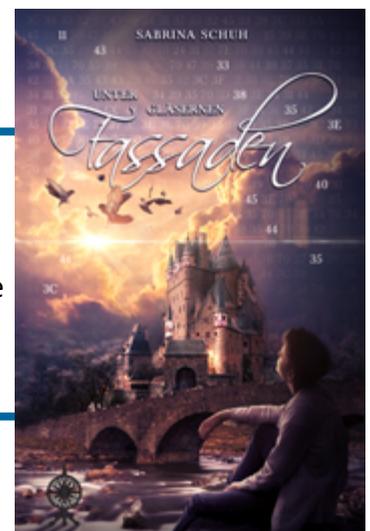
Für Kinder und Jugendliche ab 14 Jahren

UNTER GLÄSERNEN FASSADEN - SABRINA SCHUH

352 Seiten | Taschenbuch | 10,99 € | 978-3966982665 | Nova MD

Ein düsteres Märchen über toxische Familien, Hilflosigkeit und das schwere Leben eines misshandelten Jungen.

Für Kinder und Jugendliche ab 12 Jahren



JETZT BUCHHANDELSPARTNER DES SELPUBLISHING-BUCHPREISES WERDEN

Erhalten Sie eine sorgfältige Vorauswahl der besten Selfpublishing-Titel, die für den Buchhandel verfügbar sind. Beim Selfpublishing-Buchpreis werden die besten Titel aus den Bereichen Belletristik, Sachbuch/Ratgeber und Kinder-/Jugendbuch ausgewählt, die einem Verlagstitel in nichts nachstehen.

Diese Vorteile bringen Ihnen Selfpublishing-Titel in der Buchhandlung:

- Heben Sie sich von der Konkurrenz ab, indem Sie Ihren Kund:innen echte Geheimtipps geben können
- Profitieren Sie von qualitativ hochwertigen Büchern fernab des Mainstreams
- Arbeiten Sie eng mit den Autorinnen und Autoren für gemeinsame Aktionen zusammen
- Erhalten Sie Konditionen, die Verlagstiteln gleichzusetzen sind

Mit einer Buchhandlungspartnerschaft profitieren Sie außerdem von unserem breit gefächerten Marketing für die Titel der Long- und Shortlist und insbesondere für die final prämierten Bücher. Lassen Sie sich auf unseren Social-Media-Kanälen promoten und auf der Webseite des Buchpreises vorstellen.

Diese Leistungen bietet Ihnen der Selfpublisher-Verband:

- Verlinkung als Buchhandlungspartner auf der Webseite des Selfpublishing-Buchpreises
- Teilen von Fotos der in Ihrer Buchhandlung ausliegenden Listentitel samt Verlinkung und Vorstellung Ihrer Buchhandlung durch den Selfpublisher-Verband
- Zurverfügungstellung eines handlichen Magazins mit allen Long- und Shortlist-Titeln, der Vorstellung der Buchpreis-Gewinner sowie Infomaterial zum Selfpublishing und dem Buchpreis für die Kund:innen Ihrer Buchhandlung

Das ist Ihr Aufwand für zwei Monate:

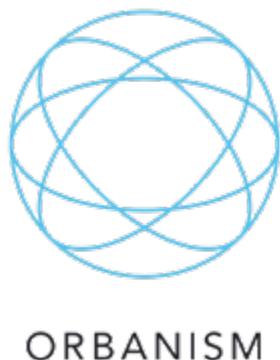
- Aufnahme von mindestens **3 Shortlist-Titeln** im Sortiment
- Aufnahme von mindestens **1 Gewinnertitel** im Sortiment

Zusätzlich können Kontakte zu den Autor:innen hergestellt werden, beispielsweise für folgende Optionen:

- Durchführung einer Präsenzlesung vor Ort oder online
- Signierte Exemplare direkt von den Autor:innen

Melden Sie sich jetzt, um Buchhandlungspartner zu werden!
info@selfpublishing-buchpreis.de

Unsere Partner und Sponsoren



Impressum

Broschüre des Selfpublishing-Buchpreises 2020
info@selfpublishing-buchpreis.de, www.selfpublishing-buchpreis.de

Herausgeber: Selfpublisher-Verband e.V., CAYA Postbox 586269, 11516 Berlin
+49 162 37 10 186, info@selfpublisher-verband.de, www.selfpublisher-verband.de

Freie Mitarbeit: Alexa Gothe, Anna-Lena Kahnau, Cassandra Seven

Layout & Satz: [Farbenmelodie](#) | [Juliana Fabula](#), www.julianafabula.de/grafikdesign

Fotos: Autorenfotos (privat), Autorenfoto Sameena Jehanzeb: Daniel Hammelstein

Grafikmaterial: shutterstock.com, depositphotos.de

Druck: Wir machen Druck GmbH



**DIE BESTEN
VERLAGSUNABHÄNGIG
VERÖFFENTLICHTEN
TITEL DES JAHRES 2020**

